

# Bienvenida a los muertos en su día

Letra: anónimo de etnia Tzotzil  
de México

coro mixto

Música: Ryszard Siwy  
1995

Andante rubato ♩ = 48

Soprano  
Alto  
Tenor  
Bass

To-tic Ma-nu - el To-tic ma-nu - el a tus pies es ta-mos can-tan - does ta-mos can -  
To-tic Ma-nu - el To-tic Ma-nu - el A tus pies es  
To-tic Ma-nu - el To-tic Ma-nu - el A tus pies es  
To-tic Ma-nu - el To-tic Ma-nu - el A tus pies es

4  
S tan - do A - quies - tan tus ve - las. To - ma las  
A ta - mos A - qui ve - las. To - ma las  
T ta - mos A - quies - tan tus flo - res y ve - las. To - ma las  
B ta - mos A - quies - tan tus flo - res y tus ve - las. To - ma

8  
S de to - do co - ra - zon To - tic Ma - nu - el To - tic ma - nu - el a tus  
A - de to - do co - ra - zon To tic To tic  
T de to - co - zon To tic To tic  
B las de co - ra - zon To tic To tic

Bienvenida a los muertos

12

S *mf* pies es ta-mos can-tan-does ta-mos can - tan - do *f* A-qui estan tus ve-las. —

A *mf* A tus pies es ta - mos *f* A-qui ve-las. —

T *mf* A tus pies es ta - mos *f* A-qui estan tus flo-res y ve-las. —

B *mf* A tus pies es ta - mos *f* A-qui estan tus flo-res y tus ve-las. —

16

S *p*, *f* To - ma las \_\_\_\_\_ de to - do co - ra - zon *p*, *f* To - tic Ma-nu - el

A *p*, *f* To - ma las \_\_\_\_\_ de to - do co - ra - zon *p*, *f* To - tic Ma-nu - el

T *p*, *f* To - ma las \_\_\_\_\_ de to - co - - zon *p*, *f* To - tic Ma-nu - el

B *p*, *f* To - ma las de co - ra - - zon *p*, *f* To - tic Ma-nu - el

20

S *pp* To - tic Ma-nu - el *f* To - ma las \_\_\_\_\_ de to - do co - ra - - zon

A *pp* To tic *f* To - ma las \_\_\_\_\_ de to - do co - ra - - zon

T *pp* To tic *f* To - ma las \_\_\_\_\_ de to - co - - - zon

B *pp* To \_\_\_\_\_ tic *f* To - ma las de co - ra - - - zon